

**Перспективний план розвитку
Хмельницького академічного муніципального камерного хору
на 2022 – 2026 рр.**

Художній керівник та головний диригент –
Заслужений діяч мистецтв України
Ігор Цмур

м. Хмельницький

2022

Зміст

I. Вступ

1. Аналіз роботи Хмельницького академічного муніципального камерного хору за 2017 – 2021 рр.
2. Концепція розвитку Хмельницького академічного муніципального камерного хору
3. Цільові проекти
4. Моніторинг ефективності Програми

II. Перспективний план роботи Хмельницького академічного муніципального камерного хору

1. Етапи реалізації
2. Кадрове забезпечення
3. Управління процесом
4. Розвиток матеріально-технічної бази
5. Орієнтовний перелік концертних заходів

Назва	Зміст Програми
Тип Програми	Програма розвитку
Підстава для розробки Програми	Необхідність удосконалення якості культурних послуг, які надає Хмельницький академічний муніципальний камерний хор, вироблення наукової стратегії з врахування якісних змін у державі
Нормативно – правова база	<p>Закони України</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закон України «Про культуру» від 14.12.2010р. № 2778-VI (Редакція станом на 01.01.2017 р.) 2. Закон України «Про культуру» (відомості ВР України, 2011 р. № 24 ст.168) цим законом визначає правові відносини між працюючими 3. Закон України «Про культуру» від 14.12.2010 р. № 2778-VI (нормативно – правовий акт вищої юридичної сили, який визначає правові засади діяльності у сфері культури) 4. Новий Закон України у сфері культури. Призначення керівників стає прозорим (02.01.2016 р.) 5. Закон України «Про захист персональних даних» (від 01.06.2010 р. №2297 – VI. Закон набрав чинності з 01.01.2011р.) <p>Накази Міністерства культури України</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наказ Міністерства культури від 02.08.2016 р. №624 «Про затвердження форми контракту з професійними творчими працівниками (художнім та артистичним персоналом) державної та комунальної форми власності закладів культури» 2. Накази Міністерства культури і туризму України від 10.04.2009 р. №230/0/16 – 09 «Про затвердження методичних рекомендацій щодо порядку проведення культурно – мистецьких заходів, творчих програм та проектів у сфері культури» <p>Акти Кабінету Міністрів</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Акт у сфері культури та етнонаціонального розвитку України (від 27.02.2014 р.) 2. Акт про задоволення національно – культурних потреб Українців (від 02.07.2010 р.) <p>Рішення сесій Хмельницької міської ради</p> <p>Рішення від 25.01.2017 р. №2 «Про внесення змін та доповнень до Статутів закладів культури міста, початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів та затвердження Статутів у новій редакції»</p>
Мета Програми	Створення умов для забезпечення містян сучасною, доступною, цікавою і якісною Програмою у виконанні Хмельницького академічного муніципального камерного хору; забезпечення ефективного управління розвитком хорового колективу; винайдення та впровадження у роботу колективу інноваційної продукції
Завдання Програми	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формування інформаційно–комунікаційної та комунікативної компетентності артистів хорового колективу 2. Впровадження здоров'язберігаючої технології у робочий процес колективу 3. Створення толерантного середовища у хоровому колективі 4. Створення сприятливих умов для пошуку, підтримки та розвитку обдарованих співаків 5. Підтримка дітей та молоді з особливими потребами 6. Забезпечення консолідації та взаємодії соціальних та наукових партнерів із метою розвитку й удосконалення культурного середовища 7. Розвиток міжрегіонального та міжнародного партнерства (участь у конкурсах і фестивалях та їх проведення) 8. Створення вокально-хорового конкурсу імені Олександра Полянського

	9. Розвиток матеріально-технічного стану Хмельницького академічного муніципального камерного хору в умовах сучасної культури
Термін реалізації Програми	2022 – 2026 рр.
Етапи реалізації Програми	1. Концептуально – організаційний (2022 – 2023 рр.) 2. Реалізація Програми (2023 – 2025 рр.) 3. Набуття досвіду (2023 – 2025 рр.) 4. Узагальнення результатів (2026 р.)
Ресурсне забезпечення Програми	1. Підвищення кваліфікаційного рівня артистів хору 2. Залучення фахівців (відомі хормейстери, диригенти, вокалісти, майстер – класи, конкурси, фестивалі) у якості консультантів та з метою вдосконалення артистів хору 3. Розробка та реалізація механізмів залучення додаткових фінансових та матеріальних ресурсів (цільових соціальних проєктів, інвестицій, благодійних внесків тощо. Підвищення ефективності використання бюджетних та позабюджетних коштів)
Структура Програми	1. Вступ 2. Концепція розвитку Хмельницького академічного муніципального камерного хору на 2022 – 2026 рр. 3. Цільові проєкти 4. Моніторинг ефективності Програми
Очікувані результати	1. Забезпечення умов концертної діяльності відповідно до вимог суспільства; запитів особистості та потреб держави 2. Підвищення рівня професійної майстерності артистів хору 3. Підвищення рівня толерантного вокально – освітнього рівня артистів 4. Створення позитивного іміджу хору в соціумі міста 5. Підвищення конкурентоздатності хорового колективу 6. Підвищення духовної свідомості артистів хору 7. Покращення матеріально-технічної бази
Показники ефективності Програми	1. Поліпшення якісних показників концертних виступів хору 2. Зростання позитивного іміджу хорового колективу 3. Зростання конкурентоздатності хорового колективу 4. Покращення технічної, вокальної майстерності артистів хору 5. Розширення ділових партнерських регіональних та міжнародних зв'язків
Контроль, корекція та оцінювання Програми	Системний моніторинг реалізації розвитку Програми та її фінансування

Додаток до Програми розвитку

Хмельницького академічного муніципального камерного хору

1. Організація та проведення щорічних різдвяних концертів
2. Проведення тематичних концертів – лекцій у ЗОШ міста та області
3. Майстер-клас провідного українського диригента Олексія Шамрицького з академічним муніципальним камерним хором
4. Презентація хорової симфонії-перформансу «Осяяні чорним сонцем» Євгена Петриченка
5. Запис тематичного хорового концерту на DVD диск «Осяяні чорним сонцем»
6. Участь у Міжнародному фестивалі «Хмельницький КамерФест» в Хмельницькій обласній філармонії (виконання сценічної кантати «Карміна Бурана» Карла Орфа спільно з симфонічним оркестром на чолі з відомим італійським диригентом Лоренцо Кастріотті)
7. Участь у заходах на вшанування Т. Шевченка з нагоди 208-річниці від дня народження (9 березня 2022 р.)
8. Підготовки та проведення авторського концерту хмельницького композитора Станіслава Ярецького (травень 2022 р.)
9. Відзначення 25-річниці з дня створення колективу (травень 2023 р.)
10. Проведення благодійних концертів для людей похилого віку, інвалідів, учасників війни, учасників АТО, для дітей сиріт
11. Участь у загальноміських заходах
12. Проведення Відкритого фестивалю хорової музики «Співоча асамблея»
13. Розробка та спільні проєкти разом з камерним оркестром Хмельницького музичного училища ім. В. Заремби, камерним оркестром Хмельницької обласної філармонії та Хмельницьким муніципальним естрадно – духовим оркестром.

Художній керівник та головний диригент
Хмельницького академічного
муніципального камерного хору
Заслужений діяч мистецтв України



Ігор ЦМУР